

Communiqué de presse

Paris, le 13 novembre 2023

MIRA MOBILITÉ INTERNATIONALE DE RECHERCHE ARTISTIQUE

L'Institut français annonce la première sélection MIRA : 38 artistes, autrices et auteurs partiront en mobilité de recherche artistique à l'international.

L'Institut français est fier d'annoncer les noms des premiers bénéficiaires du programme MIRA (Mobilité Internationale de Recherche Artistique), une initiative qui vise à soutenir et promouvoir la recherche artistique internationale pour les artistes français ou étrangers résidents en France. Parmi de nombreuses candidatures, 38 artistes ont été sélectionnés pour leur créativité et leur engagement artistique.

Dans la continuité des programmes « Résidences Sur Mesure » et « Missions Stendhal », MIRA est un dispositif ouvert aux artistes français, en solo ou en duo, qui souhaitent effectuer et/ou approfondir une recherche de création dans un ou plusieurs pays pour une durée minimum d'un mois.

Une bourse forfaitaire d'allocation de séjour, comprise entre 4000 et 5000 € selon les pays et les durées, sera allouée au bénéficiaire pour réaliser sa recherche artistique.

Les lauréates et lauréats seront systématiquement mis en relation avec les services culturels des ambassades de France des pays de mobilité.

Le programme concerne toutes les disciplines en trois volets :

MIRA ARTS VISUELS : architecture, arts numériques, arts visuels, design, métiers d'art, mode, photographie.

MIRA LITTÉRATURE (Stendhal) : BD, essai, fiction, jeunesse, poésie.

MIRA SPECTACLE VIVANT : arts de la rue, cirque, danse, marionnettes, musiques actuelles et contemporaines, théâtre.

SÉLECTION MIRA 2023

Arts Visuels

Amie BAROUH – Art vidéo
Estelle BARRIOL - Architecture
Cédric BREISCHAR – Métiers d’art
Carole DOUILLARD – Performance
Badr EL HAMMAMI – Art Vidéo
Giula GROSSMANN - Documentaire
Wiame HADDAD – Art vidéo
Olga KISSELEVA – Arts numériques
Chau Cuong LÊ – Photographie
Alejandro León CANNOCK – Commissariat d’exposition
Livia MELZI - Photographie
Élise MORIN – Arts numériques
Natacha NISIC – Art Vidéo
Natacha POUTOUX - Design
Anaïs TONDEUR – Photographie

Littérature

Corinne ATLAN – Roman
Jean-Baptiste BOURGOIS – Bande dessinée
Isabelle COLLOMBAT – Roman
Bérengère CURNUT – Roman
Ixchel DELAPORTE – Roman
Christophe DEROUBAIX – Roman
Bill FRANÇOIS – Roman
GAUZ – Roman
Sabyli GHOUSSOUB – Roman
Phoebe HADJIMARKOS CLARKE – Roman
Jean-Louis REIPRICH MAST – Bande dessinée

Spectacle Vivant

Nosfell – Musique
Lazaro BENITEZ – Danse
Shirley-Soa BERNARD – Musique
Delphine DORI – Musique
Léa GIRARDET – Théâtre
Nicolas GONZALES – Théâtre
Vansay KHAMPHOMALA – Théâtre
I Fang LIN – Danse
Yves MWAMBA – Danse
Pamela PANTOJA – Cirque
Christophe PEBARTHE – Théâtre
Helio VOLANA – Musique

Les destinations choisies par les artistes, autrices et auteurs MIRA 2023 sont :

Algérie, Brésil, Chili, Colombie, Corée du Sud, Égypte, Espagne, États-Unis, Grèce, Italie, Japon, Laos, Madagascar, Maroc, Mexique, Pays-Bas, Pérou, République Démocratique du Congo, Roumanie, Rwanda, Suède, Taïwan,

Le Programme MIRA offre aux artistes, autrices et auteurs une opportunité inestimable de se plonger dans des environnements artistiques et culturels différents à travers le monde, facilitant ainsi l'échange d'idées, la créativité et l'enrichissement mutuel. Chaque artiste recevra une bourse pour financer son projet de recherche et bénéficiera d'un accompagnement professionnel pour maximiser l'impact de son travail.

L'Institut français remercie les experts et les partenaires du comité de sélection pour leur soutien dans la promotion de la recherche artistique internationale.

Pour plus d'informations sur les lauréats et le programme MIRA, :

<https://www.pro.institutfrancais.com/fr/offre/mira-mobilite-internationale-de-recherche-artistique>

L'Institut français

Acteur essentiel de la politique culturelle extérieure de la France, l'Institut français est placé sous la double tutelle du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères et du ministère de la Culture. Il assure deux missions fondamentales :

- Promouvoir la culture et la langue françaises dans le monde ;
- Œuvrer à la diversité culturelle dans le monde ;

Pour cela, il travaille très étroitement avec le réseau culturel français à l'étranger dont il vise notamment à amplifier l'action.

Contacts presse

Jean-Philippe Rousse

Directeur de la communication et du mécénat

jeanphilippe.rousse@institutfrancais.com

Néguine Mohsseni

Attachée de presse

neguine.mohsseni@institutfrancais.com